

---

ARBEITSBERICHT

---

AUS DEM

---

ATELIER IN KRUMAU

---

Das Atelier im Egon Schiele Art Centrum an der Moldau ist ein wunderbar grosser Raum mit riesigen Fenstern und viel Licht, das einem viel Freiheit für Denken und Tun lässt. Durch die Ruhe und den fast eremitischen Rückzug von der sonst sehr touristischen Altstadt war ein konzentriertes Arbeiten sehr gut möglich.

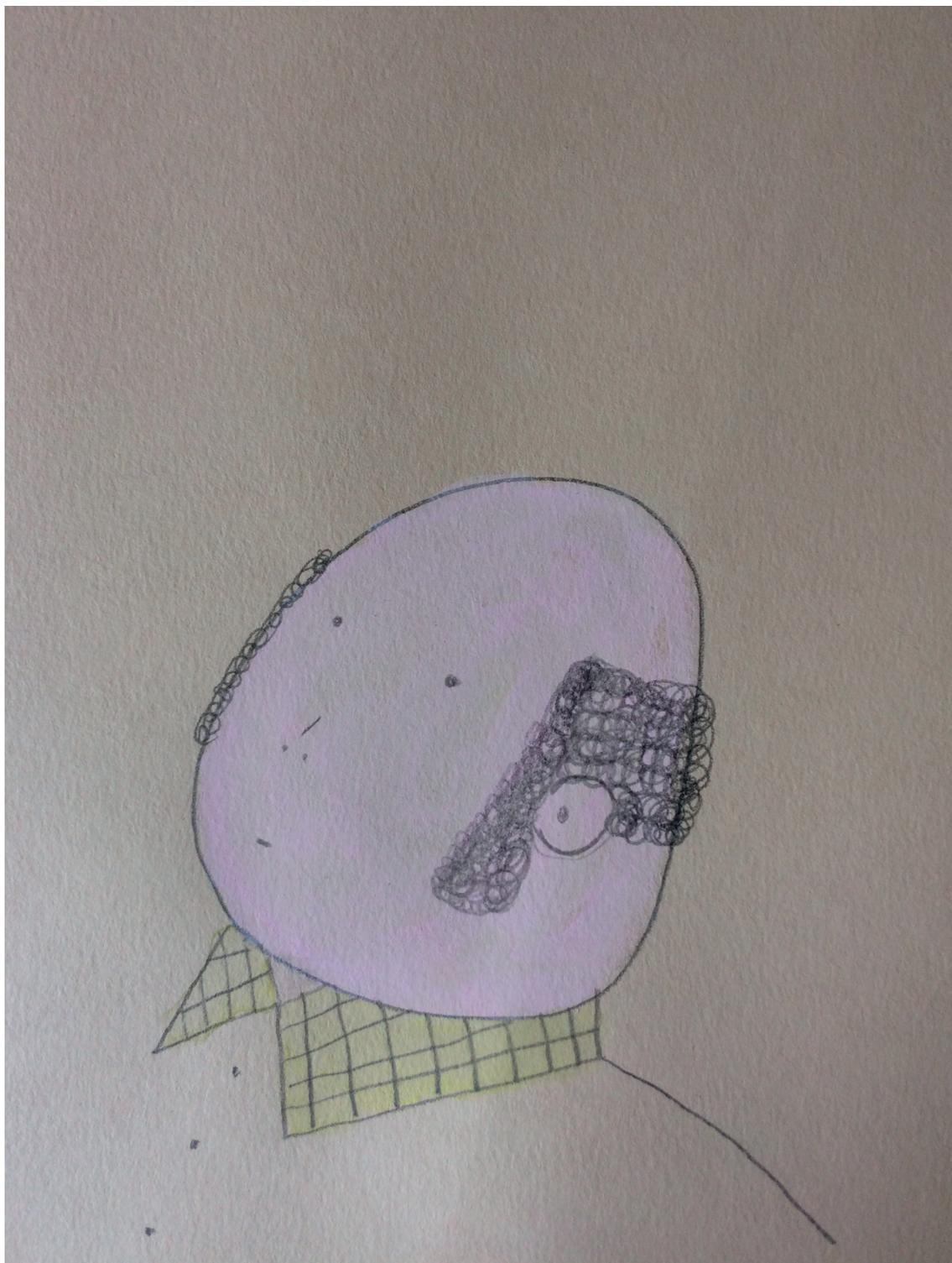
Hauptsächlich habe ich dort, wie geplant, an den Geschichten, die ich bereits in Paliano begann, weitergeschrieben und gezeichnet. Es entstanden 10 weitere Kapiteln von „Born in Braunau“ mit dazugehörigen Illustrationen. Desweiteren habe ich die Arbeit an einem Kinderbuch begonnen, zu dem die Idee in Krumau kam. Ausserdem habe ich noch Etiketten für ein in Kleinauflage produziertes Getränk aus dem Innviertel entworfen und eine Fotoserie von unperfekten Schneekörpern gemacht. Darüberhinaus habe ich neue Projekte für 2019 konzipiert und angedacht.

Es war also insgesamt eine sehr ruhige aber produktive Zeit in Krumau. Auch in der Wohnung liess sich hervorragend am Tisch arbeiten. Obwohl es zu der Zeit draussen sehr kalt war, waren sowohl Wohnung als auch Atelier bestens geheizt und mit einer hervorragenden Internet-Verbindung ausgestattet.

Ich möchte mich ganz herzlich für die Möglichkeit bedanken, dass wunderbare Atelier samt der kleinen Turmwohnung in Krumau für ein Monat zum Arbeiten und Leben verwenden zu können.

Corina Forthuber





*Arbeitsspuren von allen möglichen Künstlern aus dem Atelier*

---



Schneetier, Schneekörper, Schneemann

---

