

Arbeitsbericht
Atelieraufenthalt Český Krumlov
Dezember 2016
Stephan Roiss



Während meines Aufenthalts in Český Krumlov konnte ich mein aktuelles Romanmanuskript "Triceratops" (Arbeitstitel) voranbringen. Quantitativ (ca. 40 Normseiten in Rohfassung) und qualitativ (Entscheidung gegen ablenkende Handlungsstränge, Erarbeitung höherer stilistischer Konsistenz, gewinnbringende Einführung einer neuen Figur).

Darüber hinaus erledigte ich Schnitt und Mix der letzten Ausgabe von "absolut irgend" (Radiosendung für Audio- und Hörspielkunst), bereitete eine Lesung in Berlin vor (anlässlich der Veröffentlichung der "budenblaetter"), schrieb einen kurzen Text für das Portal "54stories", finalisierte das Sounddesign des Hörspiels "Vorerst niemals Chicago" und brachte die Publikation der Schallplatte "Hop Hop" von "Äffchen & Craigs" (oö. Dialektlyrics & Drums auf elektronischen Beats) voran.

Herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung.

