

ARBEITSBERICHT

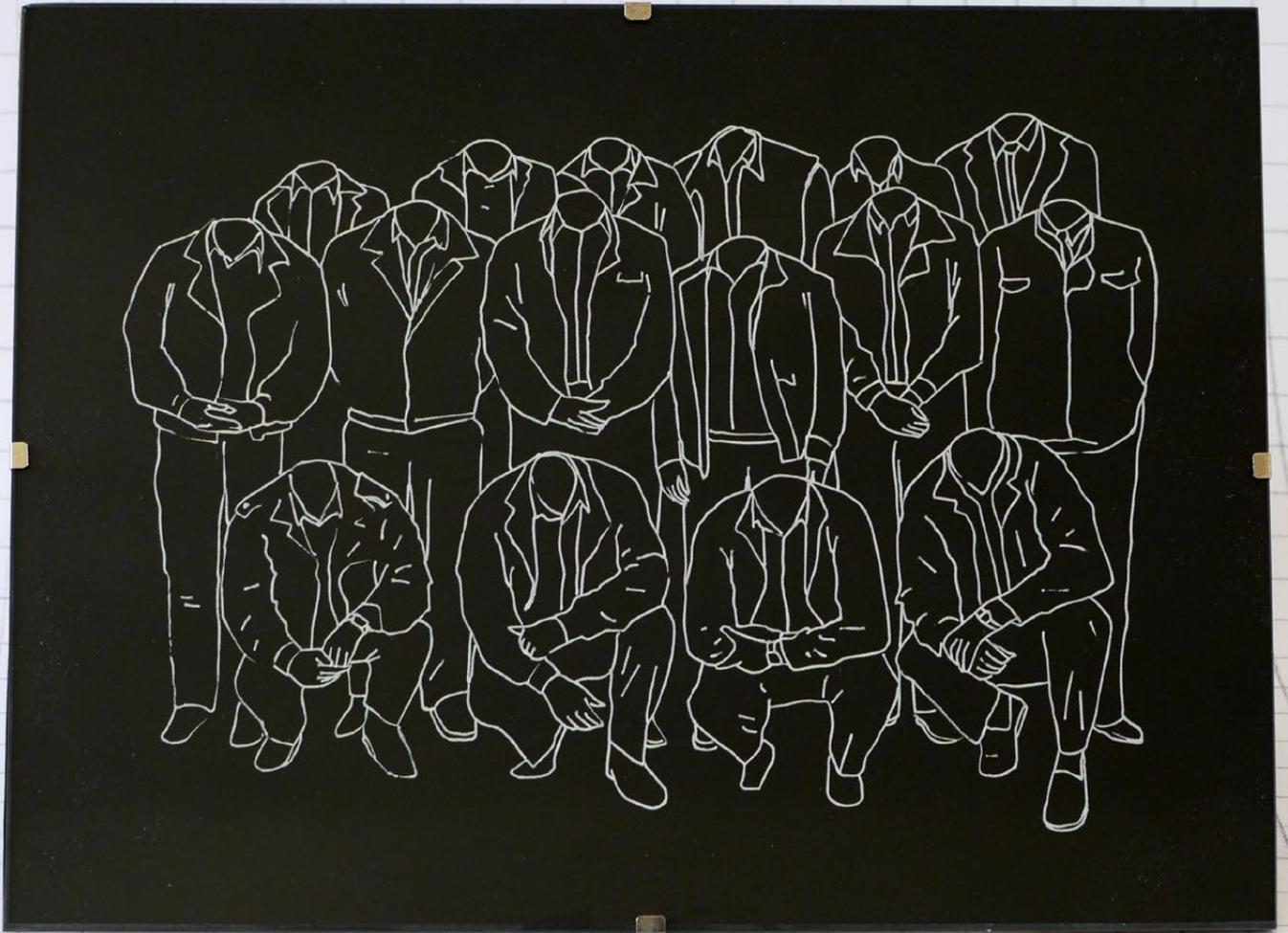
ALEXANDER GLANDIEN

ARBEITSAUFENTHALT IM ATELIER DES LANDES OBERÖSTERREICH
IM EGON SCHIELE ART CENTRUM IN KRUMMAU | SEPTEMBER 2021

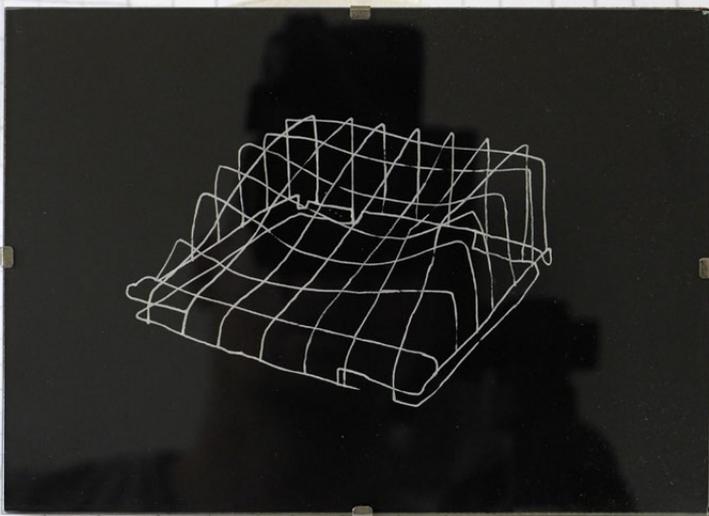
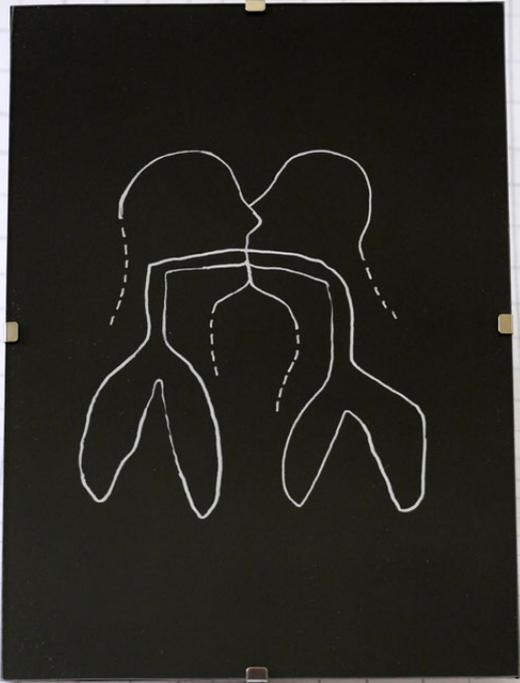
Im Vorfeld meines Arbeitsaufenthaltes in Krummau habe ich mich intensiv mit der Geschichte der Stadt und vor allem mit dem Gebäude der ehemaligen Stadtbrauerei, in welchem die Residency beherbergt ist, beschäftigt. Mich hat vor allem der Wandel von der Fabrik in ein Kulturzentrum interessiert. Da allerdings aufgrund der Corona-Pandemie keine anderen KünstlerInnen anwesend waren und auch sonst keine Veranstaltungen stattfinden konnten, habe ich an einem anderen Projekt gearbeitet, das seinen Ausgangspunkt in einer Reihe von ausgedienten tschechischen Schulbüchern genommen hat, die ich in einem Antiquariat in Budweis erstanden habe. Aus meiner Auseinandersetzung mit den darin gefundenen historischen Architekturfotografien und Wissenschaftsillustrationen ist eine umfassende Serie von Zeichnungen und Collagen entstanden. Eine Auswahl dieser Arbeiten füge ich meinem Arbeitsbericht bei. Vor allem möchte ich mich aber herzlich beim Land Oberösterreich für die Möglichkeit dieses Arbeitsstipendiums und für die Unterstützung meines Projektes bedanken.

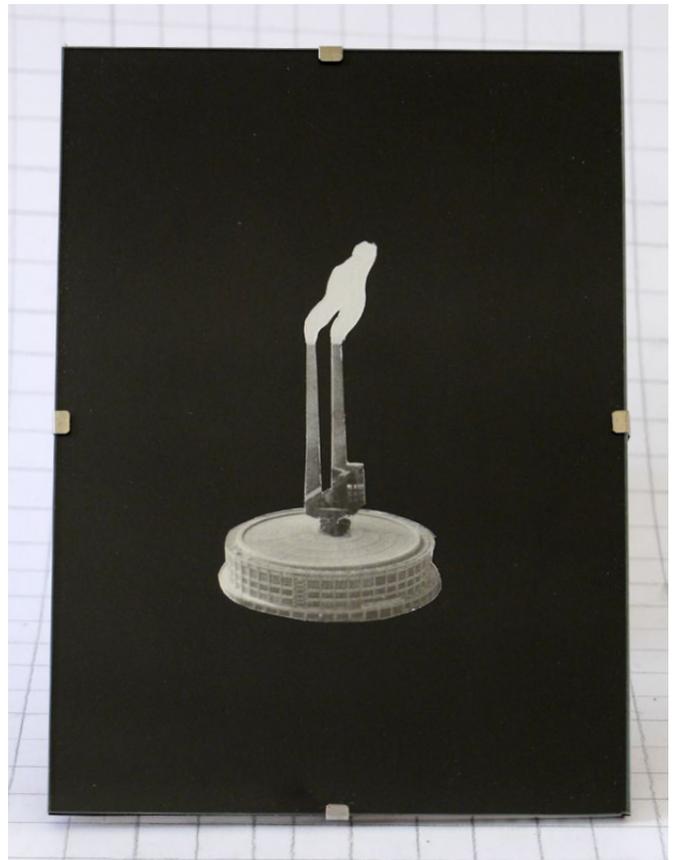
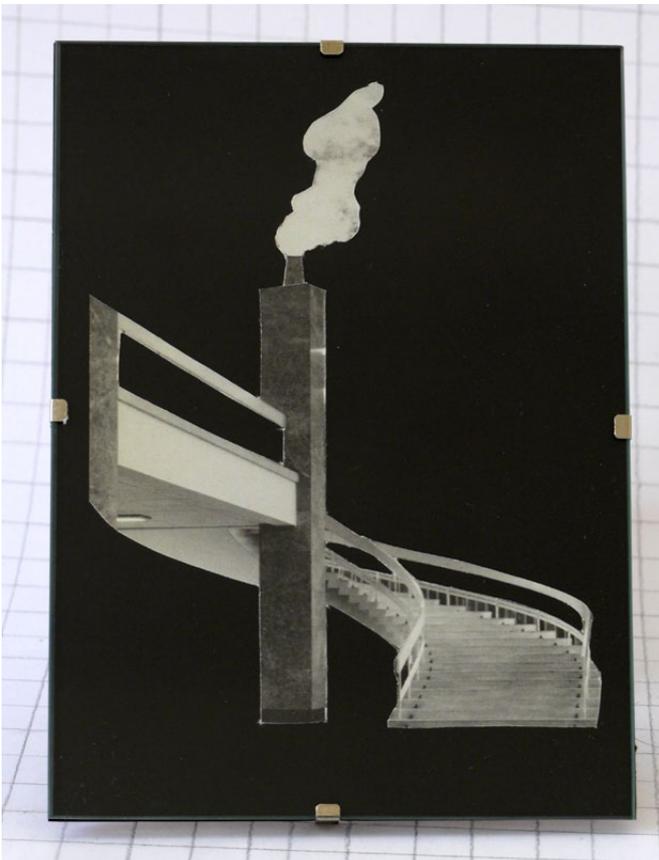
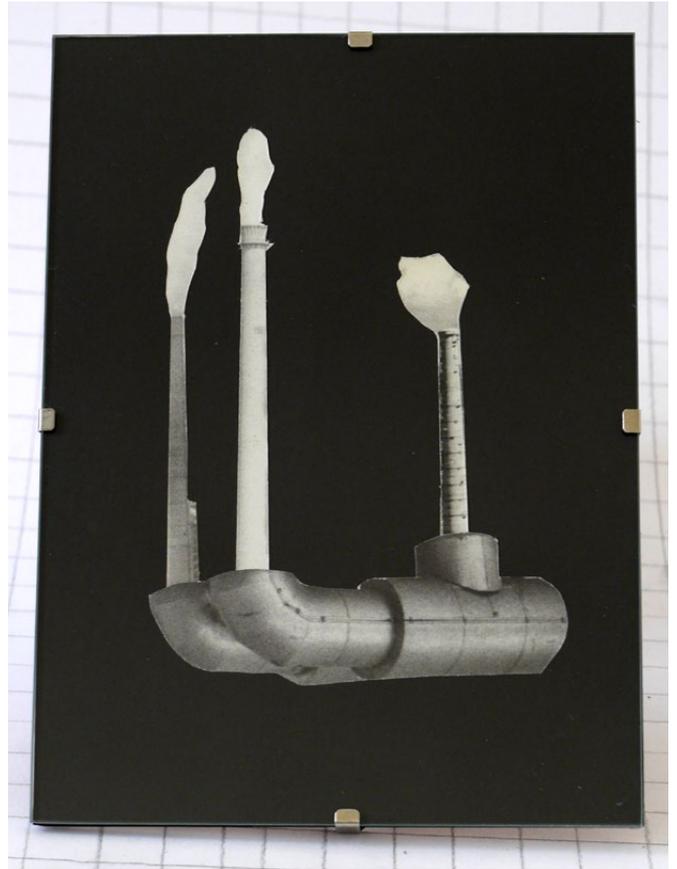


ATELIERANSICHT KRUMMAU



ZEICHNUNG | TUSCHE AUF PAPIER (24 X 18 CM)





COLLAGEN (24 X 18 CM)

