

Hermine Sardelic

geboren 1961 in Andorf / OÖ
Diplomausbildung Technisches Werken
Pädagogische Hochschule Linz / OÖ
gestorben 2020

Michael Sardelic

geboren 1959 in Wien
Diplomausbildung Bildnerische Erziehung
Pädagogische Hochschule Innsbruck
Salzburger Sommerakademie bei Prof. Klaus Pack
Michael Sardelic lebt und arbeitet freischaffend in Linz

Mitgliedschaften

Galerie Forum Wels
Die Kunstschaaffenden / BVOÖ
Kinetica Museum London / GB

Preise

2017 Internationaler Preis für zeitgenössische Kunst
Adrenalina 4.0, Rom / IT
2013 12. Internationaler Syrlin-Kunstpreis 2013,
Stuttgart / DE

Symposien

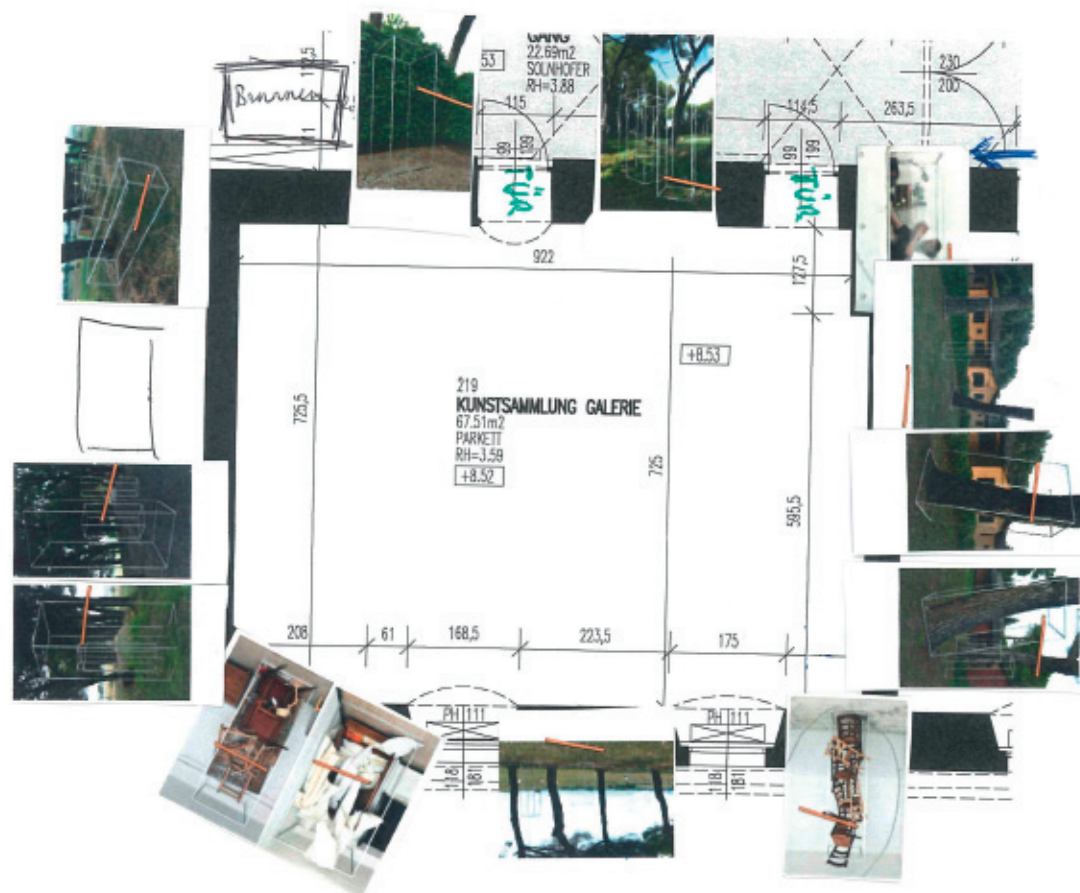
Darmstädter Tage der Fotografie, Darmstadt / DE
Internationales Symposium für Fotografie, Graz

Gemeinsame Einzelausstellungen

2018 *[,]py: dī nē:d]* – Transponierte Symbolik BVOÖ Linz
2014 *Gender Stories* Gallery Go Figurative im Tower 42,
London / GB
2013 *touching forbidden, blowing allowed* Galerie
20ger Haus, Ried im Innkreis

Gemeinsame Gruppenausstellungen (Auswahl)

2019 *gedachtnus Teil II – AUS DEM GEDÄCHTNIS*
Galerie Forum Wels
2018 *200 Jahre Stille Nacht* Galerie 20ger Haus,
Ried/Innkreis
HINTER DEM BILD diART GALERIE, Freistadt
2017 *HUMAN___gold* Design Center Linz
Haltestellen leonART, Biennales Kunstfestival
im öffentlichen Raum, Leonding
2016 *Jesus 3.0* Internationaler Kunstpreis *Adrenalina 4.0*,
Rom – Sala Santa Rita, Rom / IT
2015 *Art Contest 24:25: power to inspire*,
ORF-Landesstudio OÖ Linz
Im Namen der Lippischen Rose – Lippe-
Box:Experiment Rose, Detmold / DE
2014 „Il Mio Paradiso“ Kunstpreis ADRENALINA 3.0, 2014,
Rom – Museo Civico „Umberto Mastroianni“ Marino, Rom / IT
2013 *LOGBUCH – eine multisensorische Ausstellung*
Galerie pack of patches, Jena / DE
IN BEWEGUNG II Fotoforum Braunau
tiefGANG 6. Höhler Biennale 2013, Gera / DE
2012 *LA NUOVA ERA TRA SIMBOLISMO E TECNOLOGIA*
Kunstpreis *Adrenalina 2012*
MACRO DI TESTACCIO „LA PELANDA“, Rom / IT
Homo Ludens – Spiel, Traum, Trauma
2. Ruhr Biennale, Dortmund / DE
Internationale Kunstmesse Endingen / DE
21st Century Art And Artists Gallery-M, Wien
2011 *St. Leopold Friedenspreis 2011* Sala terrena Galerie,
Stift Klosterneuburg
Huntenkunst Internationale Kunstmesse für
zeitgenössische Kunst, Doetinchem NL



DIE KUNSTSAMMLUNG DES LANDES OBERÖSTERREICH
Landstrasse 31, 4020 Linz, Telefon +43 732 / 77 20-16395
ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag bis Freitag 14 - 18 Uhr

Fotos: Michael Sardelic

dieKUNSTSAMMLUNG K
des Landes Oberösterreich



RESIDENCE ART

Framing by HuM-ART

Hermine und Michael Sardelic





HuM-ART – Hermine (†) und Michael Sardelic

Im Sommer 2018 begannen Hermine (verst. 2020) und Michael Sardelic im oö. Gastatelier in Paliano nahe Rom die Arbeit am vielschichtigen Kunstprojekt Framing. Framings, also Rahmen, sind temporäre Raumbegrenzungen, die etwas in Szene setzen, abstrakt, ästhetisch und auch umweltkritisch. Kunstwerke, die – wo immer sie platziert werden – mit ihrem Umfeld, mit der Natur in Dialog treten und zur persönlichen Bewertung einladen.

HuM-ART versetzen den Betrachter in die Position eines Fotografen, der den Blick auf sein Motiv wie in einem Sucher schärft. Sie errichten der Pinie, dem Brunnen, der Luft für gewisse Zeit auch einen Schrein, einen Ort der Achtsamkeit, und weisen sie mit diesen Framings auf die Objets trouvés, die Fundstücke eines Marcel Duchamp, der bereits vor über einem Jahrhundert erstmals Gebrauchsgegenstände in den klassischen Galeriekontext stellte.

HuM-ART haben dieses Thema in dieser letzten gemeinsamen Werkphase künstlerisch umfassend abgehandelt, gleich, ob Immaterielles, ob Objekte aus der Natur oder aus dem Umfeld oder ob der Mensch selbst thematisiert wird. Die abstrakte Ästhetik der Geometrie im Raum bildet den hohen Ton, in dem sich HuM-ART hier künstlerisch mühelos bewegen.

2010 hatte sich das Künstlerpaar nicht nur kennengelernt, sondern bald auch als HuM-ART (die in diesem Künstlernamen die Initialen ihrer Vornamen vereinen) ihre gemeinsame künstlerische Arbeit aufgenommen. Beides Kunst-Pädagogen, haben sie neben Preisen und Stipendien in diesen zehn Jahren zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland bestritten und wurden Mitglied in der Galerie DIE FORUM Wels, bei den KUNSTSCHAFFENDEN Linz und im Kinetica Museum London. Michael Sardelic setzt ihrer beider Arbeit nun unter dem erweiterten Namen Hermine united in Michael Sardelic fort.



Room Framing No 1



Tree Framing No 4



Air Framing No 8



Finds Framing No 10



Finds Framing No 7