



die **KUNSTSAMMLUNG**  
des Landes Oberösterreich



# UNTITLED

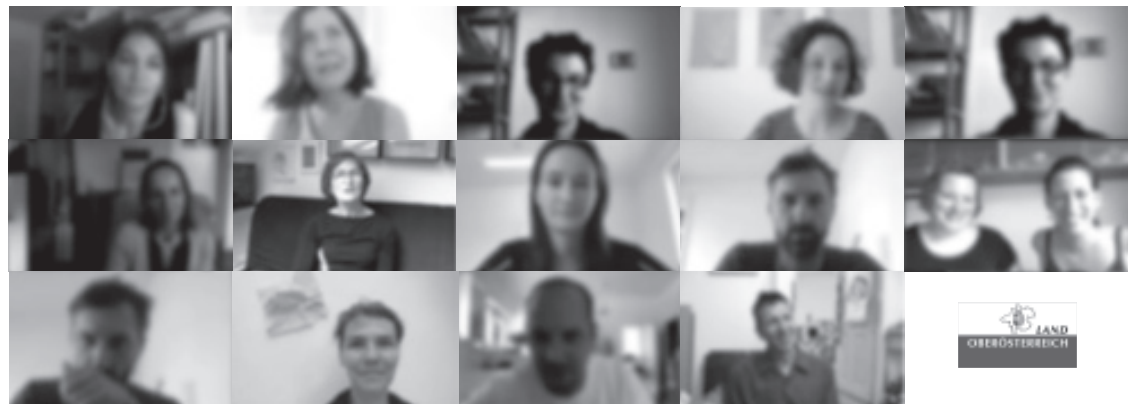
Foto: die KUNSTSAMMLUNG des Landes ÖÖ

Mit Ihrer Anmeldung werden Ihre Daten zur Abwicklung der Veranstaltung verarbeitet sowie von uns dazu verwendet Sie über weitere bzw. wiederkehrende oder gleichartige Veranstaltungen zu informieren. Für den Fall, dass dritte Personen zu einer Veranstaltung angemeldet werden, erklärt die anmeldende Person hiermit ausdrücklich dafür bevollmächtigt zu sein. Soweit für die Abwicklung der Veranstaltung erforderlich, werden Ihre Daten an Dritte (z.B. Kooperationspartner und Referenten) weitergegeben. Diese Erklärung ist freiwillig und kann jederzeit schriftlich per Post oder Mail an [veranstaltungen.kd.post@ooe.gv.at](mailto:veranstaltungen.kd.post@ooe.gv.at) widerrufen werden. Weitere Informationen zum Datenschutz finden Sie unter: <http://www.land-oberoesterreich.gv.at/datenschutz.htm>  
Bildaufnahmen, die bei dieser Veranstaltung gemacht werden, werden zur Öffentlichkeitsarbeit und Darstellung unserer Aktivitäten auf der Landeshomepage sowie vereinzelt in Printmedien veröffentlicht (berechtigtes Interesse). Weitere Informationen finden Sie unter <http://www.land-oberoesterreich.gv.at/datenschutz.htm>.



DIE KUNSTSAMMLUNG DES LANDES OBERÖSTERREICH  
Landstrasse 31, 4020 Linz, Telefon +43 732 / 77 20-16395  
ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag bis Freitag 14 - 18 Uhr

im **oo**  
kultur  
quartier



# UNTITLED

16. Juli bis 25. September 2020

die **KUNSTSAMMLUNG**  
des Landes Oberösterreich



Als erste Ausstellung der KUNSTSAMMLUNG nach Beginn der Corona-Pandemie thematisiert UNTITLED künstlerisches Arbeiten in Krisenzeiten.

Welche Arbeiten entstehen in Zeiten von Unsicherheit und Angst? Wie verorten sich KünstlerInnen in den Untiefen der Krise? Wie haben sich speziell in der Corona-Krise Selbstisolation und Existenzangst auf das Leben und Arbeiten von KünstlerInnen ausgewirkt? Darauf beziehend beleuchtet UNTITLED Krisen und Möglichkeiten, diese künstlerisch zu erfassen. Künstlerisches Arbeiten ist Handeln. Im Tun werden Bewältigungsstrategien zum Ausdruck gebracht. Unklarheiten können dadurch Raum und Form erhalten, mit der Chance, transformiert zu werden. Die Ausstellung widmet sich zudem thematisch dem Physischen, dem Körperlichen. Die Wechselbeziehung von Annäherung und Distanzierung drängt sich uns in der aktuellen Situation unwillkürlich immer wieder auf und spielt in der Konzeption vieler Arbeiten eine Rolle.

Zwölf Positionen zeigen zwölf unterschiedliche Zugänge zum Thema künstlerisches Arbeiten in Krisenzeiten. Vielfältige technische Zugänge wie Zeichnung, Malerei, Fotografie, Video und Installation formulieren die Komplexität der Situation.

## EINLADUNG

Die KUNSTSAMMLUNG des Landes Oberösterreich lädt zur Ausstellung

## UNTITLED

Iris Christine Aue, Hubert Ebenberger, Reinhard Gupfinger, Romana Hagyo & Silke Maier-Gamauf, Maria Hanl, Inga Hehn, Rainer Nöbauer & Frank Tang, Adelheid Rumetshofer, Birgit Schweiger, Johannes Steininger, Violetta Wakolbinger, Ingrid Wurzinger-Leitner

kuratiert von Elisa Andessner und Verena Hullik,  
die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ

AUSSTELLUNGSBEGINN – KEINE VERNISSAGE

**DONNERSTAG, 16. JULI 2020**, ab 14 Uhr  
Studiogalerie im Ursulinenhof, 2. OG

FINISSAGE

**Donnerstag, 24. September 2020, 19 Uhr**

Aufgrund der momentanen Situation findet keine Vernissage statt, eine Finissage für September ist geplant. Im Ausstellungsraum werden die Maßnahmen zum Schutz der Besucher\*innen eingehalten. Bitte achten Sie auf den empfohlenen Mindestabstand von einem Meter!