

PRESSEINFORMATION

RESIDENCE ART

Framing by HuM-ART

Studiogalerie der KUNSTSAMMLUNG im Ursulinenhof, 2. Stock

Ausstellungsdauer: 5. Mai bis 30. Juni 2022

Soft Opening: 5. Mai 2022, ab 14:00 Uhr. Der Künstler ist anwesend.

Aufgrund der momentanen Situation findet keine Vernissage statt.

Es gelten die aktuellen Corona-Bestimmungen.

RESIDENCE ART

Framing by HuM-ART

Hermine und Michael Sardelic

Im Sommer 2018 begannen Hermine (verst. 2020) und Michael Sardelic im oberösterreichischen Gastatelier in Paliano nahe Rom die Arbeit am vielschichtigen Kunstprojekt *Framing*. Framings, also Rahmen, sind temporäre Raumbegrenzungen, die etwas in Szene setzen, abstrakt, ästhetisch und auch umweltkritisch. Kunstwerke, die – wo immer sie platziert werden – mit ihrem Umfeld, mit der Natur in Dialog treten und zur persönlichen Bewertung einladen.

HuM-ART versetzen die Betrachterin/den Betrachter in die Position einer Fotografin/eines Fotografen, die/der den Blick auf das Motiv wie in einem Sucher schärft. Sie errichten der Pflanze, dem Brunnen, der Luft für gewisse Zeit auch einen Schrein, einen Ort der Achtsamkeit, und weiters verweisen sie mit diesen Framings auf die *objets trouvés*, die Fundstücke eines Marcel Duchamp, der bereits vor über einem Jahrhundert erstmals Gebrauchsgegenstände in den klassischen Galeriekontext stellte.

HuM-ART haben dieses Thema in dieser letzten gemeinsamen Werkphase künstlerisch umfassend abgehandelt, gleich, ob Immaterielles, ob Objekte aus der Natur oder aus dem Umfeld oder ob der Mensch selbst thematisiert wird. Die abstrakte Ästhetik der Geometrie im Raum bildet den hohen Ton, in dem sich HuM-ART hier künstlerisch mühelos bewegen.

BIOGRAFIEN DER KÜNSTLERIN/DES KÜNSTLERS

Hermine Sardelic (geboren 1961 in Andorf/OÖ, gestorben 2020)
absolvierte die Diplomausbildung „Technisches Werken“ an der Pädagogischen Hochschule Linz.

Michael Sardelic (geboren 1959 in Wien)
absolvierte die Diplomausbildung „Bildnerische Erziehung“ an der Pädagogischen Hochschule Innsbruck und die Salzburger Sommerakademie bei Prof. Klaus Pack. Michael Sardelic lebt und arbeitet freischaffend in Linz.

2010 hatte sich das Künstlerpaar kennengelernt und als HuM-ART (die in diesem Künstlernamen die Initialen ihrer Vornamen vereinen) ihre gemeinsame künstlerische Arbeit aufgenommen. Beide haben neben Preisen und Stipendien in diesen zehn Jahren zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland bestritten und wurden Mitglied in der Galerie DIE FORUM Wels, bei den KUNSTSCHAFFENDEN Linz und im Kinetica Museum London. Michael Sardelic setzt ihrer beider Arbeit nun unter dem erweiterten Namen *Hermine united in Michael Sardelic* fort.

Näheres unter www.diekunstsammlung.at

Beilagen

Bild 1: HuM-ART, Air Framing Nr. 5, 2018. © Michael Sardelic

Einladung zur Ausstellung

Bei etwaigen Fragen wenden Sie sich bitte gerne an

Mag.^a Anneliese Geyer, diekunstsammlung.k.post@ooe.gv.at, 0732/7720 16395

Mit freundlichen Grüßen

Ihre KUNSTSAMMLUNG des Landes Oberösterreich

Die KUNSTSAMMLUNG des Landes Oberösterreich

Ursulinenhof, 2. Stock, Landstraße 31, 4020 Linz

Tel. 0732/7720 16395, diekunstsammlung.k.post@ooe.gv.at

www.diekunstsammlung.at