

SOMMERGASTSPIEL**Musical-Welterfolg „Mamma Mia!“: Der Musiktheater-Sommer kann kommen**

LINZ. Das gefeierte Musical „Mamma Mia!“ mit den Hits von ABBA ist diesen Sommer im Musiktheater zu erleben. Bis 5. August kommen dabei nicht nur ABBA-Fans auf ihre Kosten. Am Freitag, 13. Juli, 19.30 Uhr, wird Premiere gefeiert.

Der Welterfolg „Mamma Mia!“ ist zurück auf der Bühne und im Musiktheater insgesamt 30 Mal zu sehen, bevor das Güte-Laune-Musical weiter durch die deutschsprachigen Länder tourt.

22 Superhits von ABBA wie „Dancing Queen“, „Take a chance on me“ und natürlich „Mamma Mia!“ erzählen die Geschichte so raffiniert, als ob sie eigens für das Stück geschrieben worden wären. Dadurch entstand ein furioses



„Mamma Mia!“ ist von 13. Juli bis 5. August im Musiktheater zu sehen.

Theater-Vergnügen voller Glücksgefühle, auf das selbst Hollywood aufmerksam wurde. Auch die Leinwandversion, mit Stars wie Meryl Streep und Pierce Brosnan, konnte Millionen überzeugen und wurde zum erfolgreichsten Musicalfilm aller Zeiten. In Kürze kommt der zweite Teil in die Kinos.

Donna lebt mit Tochter Sophie auf einer kleinen griechischen Insel und betreibt dort eine Taverne. In dem Tagebuch der Mutter entdeckt Sophie, dass sie drei mögliche Väter hat. Diese Ungewissheit soll ein Ende haben, bevor sie ihre Jugendliebe heiratet. Sophie lädt die in Frage kommenden Männer

zur Trauung ein, und das Rätselraten beginnt. Zusätzlicher Schwung kommt in die Geschichte, als Donnas Freundinnen aus alten Tagen anreisen und die Erinnerungen an ihre Zeiten als das Gesangstrio „Donna and the Dynamos“ wieder lebendig werden.

„Mamma Mia!“ ist ein eigenständiges Stück mit einer tragfähigen Story, keine reine Aneinanderreihung von ABBA-Songs, wie es auch Benny Andersson und Björn Ulvæus wichtig war. Das Buch stammt von Catherine Johnson. Zu sehen ist die Produktion von Stage Entertainment Deutschland in deutscher Sprache. ■

Karten gibt's online unter www.landestheater-linz.at, Tel. 0732/7611-400; bis 15 Jahre gibt's 50 Prozent Ermäßigung



Hinterbergers Modell des Panzerkreuzers „Aurora“ aus Weiß- und Schwarzbrot

KUNSTSAMMLUNG**„Zu anderen Ufern!“**

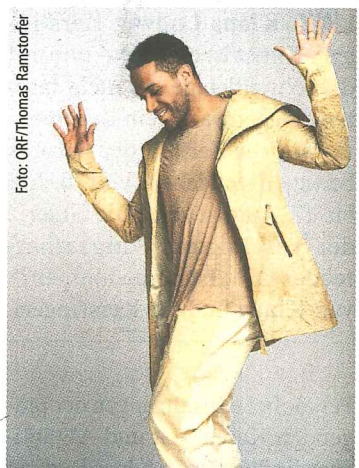
LINZ. Im Rahmenprogramm des Höhenrausch 2018 präsentiert die Kunstsammlung des Landes OÖ ab 13. Juli die Ausstellung „Zu anderen Ufern!“ von Norbert W. Hinterberger. Bis 15. September sind die Werke in der Studiogalerie im Ursulinenhof zu sehen.

Hinterberger, der lange Zeit als Lehrender an der Kunstuniversität in Linz tätig war, ist einer der unangeregten Kulturexporte Oberös-

terreichs. In Brasilien, Australien und schließlich an der Bauhaus-Universität in Weimar hat er als Lehrer gewirkt. Das facettenreiche Werk Hinterbergers kreist meist um die Bedingungen des Menschseins. Die Ausstellung „Zu anderen Ufern!“ gliedert sich in den Kontext des Donauschwerpunkts der Kunstinstitutionen in Linz ein. Der gebürtige Oberösterreicher lebt und arbeitet in Berlin. ■

KLASSIK AM DOM**Tribute to Soul Legends**

LINZ. César Sampson gibt nach seinem dritten Platz beim Eurovision Song Contest exklusiv für Klassik am Dom sein erstes Konzert in Österreich, am Freitag, 10. August, 20 Uhr, am Linzer Domplatz. Tips verlost 5x2 Freikarten.



Exklusiv am Domplatz: César Sampson

Unter dem Titel „Symphonic Soul Legends“ hat der gebürtige Linzer mit der außergewöhnlichen Stimme außer seinem Beitrag „Nobody but You“, der an diesem Abend zum ersten Mal mit Live-Band und Orchester gespielt wird, eine ganz spezielle Auswahl von Liedern zusammengestellt.

Darunter finden sich Titel von Legenden, die seinen eigenen musikalischen Werdegang geprägt haben: Prince, Michael Jackson, Marvin Gaye, Queen, Bobby Womack, D'Angelo, Peter Gabriel, Amy Winehouse oder Sam Smith-Songs

werden zu hören sein. Die Lieder werden unter dem Motto „Soul, Funk und R'n'B trifft auf Klassik“ für das Open Air-Konzert in Linz neu arrangiert.

Infos und Karten: www.klassikamdom.at, Ö-Ticket und in allen bekannten Kartenbüros ■