

## Presseinformation

**BEZIEHUNGSWEISEN** Hannah Winkelbauer & Evalie Wagner

**Ort:** Studiogalerie der KUNSTSAMMLUNG  
Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier, 2. Stock

**Eröffnung:** Donnerstag, 9. Mai 2019, 19 Uhr

**Dauer:** 10. Mai – 5. Juli 2019

**Begrüßung:** Dr.<sup>in</sup> Elisabeth Mayr-Kern (Direktion Kultur)

**Zur Ausstellung spricht:** Mag.<sup>a</sup> Anneliese Geyer  
(Leitung KUNSTSAMMLUNG)

**Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 14–18 Uhr**

Wir ersuchen Sie, den Termin vorzumerken und eine/n VertreterIn Ihrer Redaktion zur Eröffnung zu entsenden.

Fotos der Raumansicht gehen Ihnen auf Bestellung zu sobald die Ausstellung fertig gehängt ist. Natürlich stehen wir Ihnen auch im Vorfeld gerne für weiterführende Informationen oder Vorbesichtigungen zur Verfügung.

Zur Terminvereinbarung sowie zur Anforderung von Pressefotos kontaktieren Sie bitte [office@mediensalon.at](mailto:office@mediensalon.at) oder 0664-1329899.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und über Berichterstattung in Ihrem geschätzten Medium.

Mit freundlichen Grüßen

Die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ

## Die Ausstellungsreihe „BEZIEHUNGSWEISEN“ ...

... ist dem Phänomen künstlerischer Lebens- oder Arbeitsgemeinschaften in Oberösterreich auf der Spur. Die KUNSTSAMMLUNG greift dieses Thema diesmal exemplarisch anhand einer Künstlerfreundschaft auf:

Hannah Winkelbauer und Evalie Wagner treten zwar wie auch sonst üblich als eigenständige Künstlerpersönlichkeiten auf, haben eigene Ateliers und verfolgen ihre individuellen Künstlerkarrieren. Regelmäßig tun sie sich jedoch zusammen und arbeiten sich quasi künstlerisch zu, um in gemeinsamer Planung Ausstellungen als ein Gesamtkunstwerk zu gestalten. Uns interessieren die verschiedenen Zugänge zur künstlerischen Ausdrucksform, aber auch die Gemeinsamkeiten, die sich aus der temporären engen Zusammenarbeit ergeben.

Hannah Winkelbauer, 1987 in Wien geboren, absolvierte von 2005 bis 2011 das Studium der Bildenden Kunst/Malerei und der Kulturwissenschaften an der Kunstuniversität Linz und der Accademia di Belle Arti Bologna (2010/11). Seit 2006 umfangreiche Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland, seit 2009 Mitglied des Künstlerinnenkollektivs *die kumpaninnen*. Sie lebt und arbeitet als bildende Künstlerin und Journalistin in Wien und Linz.

Evalie Wagner, 1983 in Grieskirchen geboren, absolvierte von 2005 bis 2012 das Studium der Bildenden Kunst und Kulturwissenschaften / Experimentelle Kunst & Malerei an der Kunstuniversität Linz bei Ursula Hübner. Sie ist Mitglied des OÖ. Kunstvereins und lebt und arbeitet in Waizenkirchen und Wien.

### Hannah Winkelbauer über ihre Arbeit

Oft liegt eine eigenartige Schönheit im Verfall. Kaputtes trifft auf beinahe Unbeschadetes, Schönes auf vermeintlich Hässliches, Natürliches auf Künstliches. Es geht um das Besondere im Detail und darum, die Aufmerksamkeit auf normalerweise Unbeachtetes zu richten.

Meist enthalten die Zeichnungen etwas von vergangenem Leben. Trotz der teilweisen Brutalität der Motive versuche ich, den Lauf der Zeit behutsam aufzuzeichnen und aufzubewahren.

2009 gründete Hannah Winkelbauer mit ihren Kolleginnen Iris Christine Aue, Esther Strauß und Magdalena Steinleitner die Künstlerinnen-Gruppe "die Kumpaninnen", seit 2016 arbeitet sie regelmäßig mit Evalie Wagner zusammen.

### Evalie Wagner über ihre Arbeit

Empfindsamkeit als Konzept. Evalie Wagners Werk changiert zwischen Abstraktion und dem Figurativen. Subtil setzt sie Momente in zeitlos komprimierte Sujets um, und überrascht mit unerwarteten Korrelationen. Diese Bilder scheinen uns an etwas zu erinnern, um uns gleichzeitig auf etwas Neues zu verweisen. Stilleben, Portraits, gemalte Momentaufnahmen: der Blick schweift gen Himmel und stößt sich an äußeren und inneren Horizonten. Aus einzelnen Partikeln bildet sich ein Firmament und eine Hand hält Dinge vor. Ein Vexierspiel mit Farbe, Form und Möglichkeiten. Das Sichtbare und das Unsichtbare zu verflechten gehört schließlich zu den schönsten Eigenschaften der Malerei.

## Künstlerische Biografien

### Hannah Winkelbauer

1987 in Wien geboren

2005-2011 Studium der Bildenden Kunst/Malerei und Kulturwissenschaften an der Kunstuniversität Linz und der Accademia di Belle Arti Bologna (2010/11)

Seit 2006 zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland, u.a.

2019 Galerie 20ger-Haus Ried i. Innkreis mit Johanna Klement

2018 Museum Humanum in Fratres mit Evalie Wagner

2017 Oberösterreichischer Kunstverein Linz mit Evalie Wagner  
Nicholas Treadwell Gallery Wien

2016 Schauraum K3 Simbach am Inn Bayern  
BVÖ Atrium Wien

Stadtgalerie im Lebzelterhaus Vöcklabruck mit Evalie Wagner

2015 „Minifesta“ Atelierhaus Salzamt Linz

2014 „Von Schwalben und sterbenden Schwänen“ BSA Galerie Wien  
„Politisch mediale Ordnungssysteme“ flat1 Wien

2010 „Preis für junge österreichische Druckgrafik 2010“ k/haus Passagegalerie Wien

Arbeiten in privatem und öffentlichem Besitz, u.a.

Österreichische Präsidentschaftskanzlei und Kunstsammlung des Landes Oberösterreich

Regelmäßige Auslandsaufenthalte im Rahmen von Stipendien und Workshops, u.a. in Paliano bei Rom, 2013

2016 Nominierung für den STRABAG Art Award

2012 „Die kumpe ist da!“ Gründung der Währung des Künstlerinnenkollektivs die kumpaninnen (mit Iris Christine Aue, Esther Strauß und Magdalena Steinleitner)

2011 Aufnahme in die Ö1-Talentebörse

Seit 2009 Mitglied des Künstlerinnenkollektivs die kumpaninnen.

Lebt und arbeitet als bildende Künstlerin und Journalistin in Wien und Linz.

## Evalie Wagner

1983 in Grieskirchen geboren.

2005 - 2012 Studium der Bildenden Kunst und Kulturwissenschaften / Experimentelle Kunst & Malerei an der Kunstuniversität Linz bei Ursula Hübner

Seit 2006 zahlreiche Gruppen - und Einzelausstellungen im In - und Ausland, u.a.

2019 Improper Walls, Wien mit Christa Gaigg

Short Time Galerie - Alte Akademie München

2018 M77 Wien

Parz One - Galerie Schloss Parz Grieskirchen

Die Moserei Scharnstein mit Christa Gaigg

Museum Humanum in Fratres mit Hannah Winkelbauer

Spazi Aperti - Accademia di Romania Rom

2017 Oberösterreichischer Kunstverein Linz mit Hannah Winkelbauer

Gustav Vaduz Liechtenstein

Municipal Exhibition Hall of Las Francesas Valladolid Spanien

2016 Glockenturm am Schlossberg Graz

Stadtgalerie Lebzelterhaus Vöcklabruck mit Hannah Winkelbauer

2015 Museo d'Arte Contemporanea di Villa Groce - CreArt Exhibition Genua Italien

Flat 1 - Vienna Artweek Wien

Hotel am Brillantengrund Wien

Deutschvilla Strobl am Wolfgangsee

2014 UAMO - International Festival for contemporary art München

Giardini di fresia - Zoo Arte Cuneo Italien

2013 Young Artists Biennial Mediterranea Ancona Italien

Arbeiten in öffentlichem und privatem Besitz, u.a.

Artothek des Bundes, Kunstsammlung des Landes Oberösterreich und Kunstsammlung der Stadt Graz  
Mehrere Aufenthalte im Rahmen von Stipendien u. a. in Gmunden, Linz, Graz, Wien und zuletzt in Paliano bei Rom.

2015 Nominert für den Bloom Award

2012 Poolbar Art Award gemeinsam mit Teresa Fellingner

2011 Kunstpreis Malerei der WKO OÖ.

Mitglied des OÖ. Kunstvereins

Lebt und arbeitet in Waizenkirchen und Wien.