

Dokumentation meiner  
Arbeiten in Krumau.

Meine künstlerische Aufgabe  
in Krumau habe ich als meine  
eigene innere Reise durch diese  
mittelalterliche Stadt gesehen,  
und meine materielle Bedürf-  
nishaftigkeit in meinen Werken  
nicht her gemacht.

1. „Das rote Haus der Rosenteyer“  
(das imposante rot aufdringliche  
Gebäude und des historischen  
Interesse waren dazu eine  
Inspiration).

2. „Der Kronenzähler“  
(Währung der Tschechen)

### 3. „Die Litwanzenesser“

(die süße Mehlspeise, National-  
speise und die Litwanzen, aus  
gerundet geformte Plätzchen -  
mit Heidelbeeren und Salme  
serviert)

### 4. „Die Tschechen“

(mit dem Menschentypus  
der Tschechen habe ich mich  
auseinandergesetzt und ihn  
als Tschen (Nationalgetränk  
Bier) bildnerisch umgesetzt.)

### 5. Stüdie

(ein mittelalterlicher Holzan-  
bau würde zum künstlerischen  
Erlebnis.)

### 6. „Die rote Moldau“

(Der eisenhaltige Fluss fließt  
durch die Stadt)

Der Aufenthalt im Krümmen  
war eine künstlerische schöne  
Herausforderung für mich.  
Ich würde mir wünschen, dass  
die Zerstörung dieses Kulturgutes  
nicht noch weiter führt!

Nothelfer Pöplinger

LM3, 16.8.2017





















