

LINZ



APRIL 2023

Arbeitsbericht über meinen Aufenthalt  
im April 2023, im Salzamt in Linz.



Endlich richtig viel Zeit zum Arbeiten zu haben, ist oftmals meine Motivation um Artsist in residence Programme zu absolvieren.

Auch für den Aufenthalt in Linz war das ein großes Ziel. Dieses Ziel habe ich erreicht und ich möchte hiermit der Kunstsammlung OÖ und auch dem Salzamt Linz, für die Möglichkeit den April hier zu verbringen, danken.

Im Wesentlichen habe ich 2 Projekte realisiert und zudem konnte ich die Zeit sehr gut nutzen um sehr viel zu testen und auszuprobieren. Diese Versuche und Experimente mussten nicht zwingend zu einem fertigen Projekt führen. Dies war wirklich großartig, weil genau hierfür fehlt mir im Alltag zumeist die Zeit.

Es fliegt, es schwimmt,...

Stop Motion Film

Wie bereits vor meinem Aufenthalt geplant, habe ich im Salzamt in Linz intensiv an einem Stop-Motion gearbeitet. Der Arbeitstitel ist: ‚Es fliegt, es schwimmt...‘ und es handelt sich dabei um den 2. Teil einer Filmserie. Die Serie handelt von Papierfliegern, denen unterschiedliche Dinge zustoßen, bzw. sie unterschiedliche Dinge ‚erleben‘. Im aktuellen Film spielt auch die Donau eine wichtige Rolle. Der Film ist fast fertig gestellt. Vor Veröffentlichung müssen jedoch noch ein paar Kleinigkeiten angepasst werden.



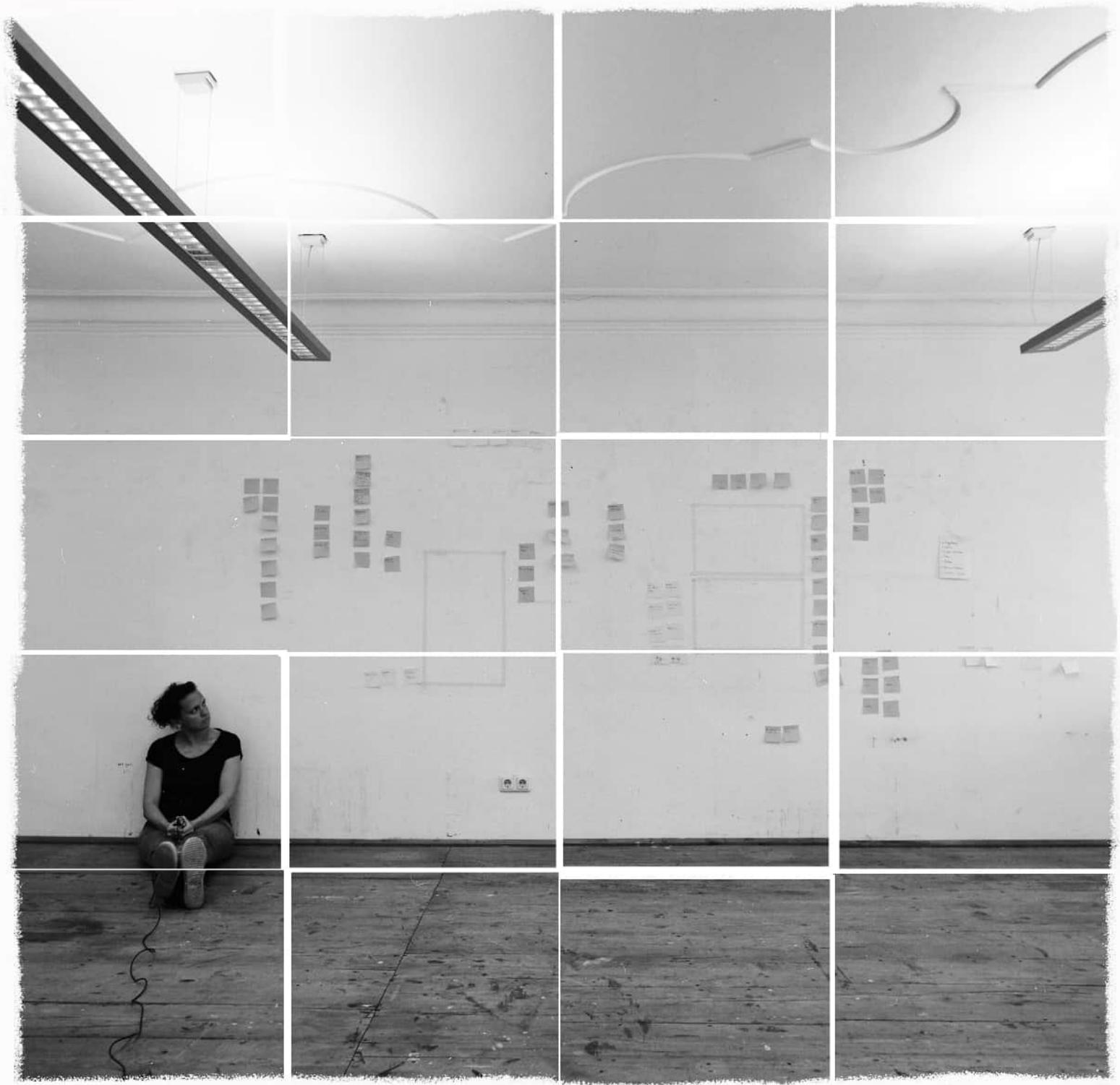
Filmstills

## So much space

### Fotoemulsion auf Sperrholz

Ein so großes Atelier zur alleinigen Verfügung zu haben, ist immer wieder eine tolle Erfahrung. In meinem alltäglichen künstlerischen Arbeiten ist dies leider eher die Ausnahme. So sind zahlreiche Ideen in meinem Kopf entstanden, was man hier nicht alles machen kann. *„Das muss man doch ausnutzen, ...“* *„Ein richtig großes Projekt...“* *„...wiedermal eine aufwendige Inszenierung...“*

Daraus ist es ein Selbstportait entstanden, das sich mit all diesen Themen beschäftigt. Konkret handelt es sich um eine mehrteilige Fotoarbeit die mittels Fotoemulsion direkt auf mehrere Sperrholzplatten belichtet wird.



Let's try

unterschiedliche fotografische Techniken

Ein weiteres Ziel meines Aufenthalts war es, mit unterschiedlichen fotografischen Techniken zu experimentieren. Da es in meinem Alltag in Wien immer wieder an der Zeit dafür mangelt, war es besonders erfüllend Dinge ausprobieren und experimentieren zu können, ohne das Ziel eines fertigen Projektes vor Augen zu haben.

