

## Arbeitsbericht Bad Hall

Jänner 2020

Das Atelierstipendium in Bad Hall habe ich dazu genutzt eine Rohschnittfassung des Dokumentarfilms Grand River (AT) herzustellen. Die relative Abgeschiedenheit und Distanz zur Zerstreung meiner gewohnten Umgebung haben mir sehr dabei geholfen einen Zugang zum Material zu finden, das von 2016 an bis 2019 zwischen Detroit und dem Mühlviertel gedreht wurde. Ende Jänner konnte ich meinen mobilen Schnittplatz gemeinsam mit einer etwa 100 minütigen Fassung einpacken, diese dient fortan als Basis für die weitere Schnittarbeit. Vielen Dank für diese tolle Arbeitsmöglichkeit!



© Arthur Summereder