

## **Atelier-Aufenthalt David Wagner Bad Hall März 2024**

31 kreative und hoch produktive Tage in der inspirierenden Atmosphäre im Obergeschoß der Villa Rabl mitten im Kurpark von Bad Hall sind wie im Flug vergangen, und die Ergebnisse können sich sehen lassen. Am 01. März zumittag angereist, am 31. März zumittag abgereist, wurde jede zur Verfügung stehende Stunde genützt, um abseits des Alltags ganz dem Komponieren und dem Arrangieren zu frönen.

Ein großer Teil des entstandenen Oeuvres ist untrennbar mit dem Jahresregenten Anton Bruckner verbunden: Für das OÖ Kultur-EXPO-Projekt WAGNER RADELT BRUCKNER wurden die 9 Sinfonien Bruckners in 72 Abschnitte à 15 Sekunden unterteilt, mit 71 eleganten Übergängen versehen und wieder zusammengeführt. Diese 72 Abschnitte werden an 72 Orten in ganz Oberösterreich von der lokalen Bevölkerung, die an einem nach Bruckner benannten Ort wohnt oder arbeitet (Brucknerstraßen, Brucknergassen, Brucknerplätze, Brucknerhaus, Anton Bruckner Privat-Universität u.a.m.) aufgeführt, weshalb neben der Partitur auch unzählige unterschiedliche Besetzungen ausnotiert wurde. Die grobe Arbeit am Notenmaterial für dieses Projekt startete im Dezember 2023, die verfeinerten 72 „Spezial-Arrangements“ entstanden zum Großteil im März 2024 (und wurden und werden je nach aktuellem Bedarf im April und Mai weiter ergänzt).

Daneben blieb noch Zeit für die Komposition eines zehnteiligen Instrumentalwerks namens „WALD- UND WIESENSUITE 2024“: Der Vielfalt von Flora und Fauna in Wald und Wiese geschuldet, ist auch die Suite in unterschiedlichsten musikalischen Stilen und Stimmungen gehalten. Die Zahl von 10 Teilen hat sich eher zufällig ergeben, es müssen ja nicht immer NEUN Sinfonien sein...

David Wagner, Linz, im April 2024