

# Maya Yonesho

Atelierhaus Salzamt Linz, Februar/März 2018

Während ihres Aufenthaltes in Linz arbeitete Maya Yonesho am zweiten Teil ihrer „Donau-Trilogie“ im Rahmen des Daumenreise-Projekts. Mit diesem Animationsfilm-Zyklus erlangte sie internationale Bekanntheit.

In Stop-Motion Technik kombiniert sie Zeichnungen mit der realen Umgebung. Objekte, abstrahierte Architektur oder Szenen aus dem Alltag werden mit wenigen Pinselstrichen festgehalten, vereinfacht im Comic-Stil wiedergegeben und Bild für Bild in Bewegung gesetzt. Die Hintergründe schaffen dabei eine zeitliche Ebene und generieren eine neue Raum- und Zeiterfahrung.

Die studierte Malerin und Filmemacherin spielt mit den landestypischen Sujets, zeigt sie aus neuen Blickwinkeln und erzählt so animierte Geschichten aus aller Welt (u.a. Japan, Taiwan, Indien, USA, Kanada, Marokko, Israel, Österreich, Norwegen).



IM RAHMEN VON NEXTCOMIC

## MAYA YONESHO – DAUMENREISE

16. MÄRZ BIS 7. APRIL 2018

IN DER STUDIOGALERIE DER KUNSTSAMMLUNG

Die japanische Künstlerin Maya Yonesho erreichte internationale Bekanntheit mit ihrem Animationsfilm-Zyklus „Daumenreise“. In Stop-Motion Technik kombiniert sie Zeichnungen mit der realen Umgebung. Objekte, abstrahierte Architektur oder Szenen aus dem Alltag werden mit wenigen Pinselstrichen festgehalten, vereinfacht im Comic-Stil wiedergegeben und Bild für Bild in Bewegung gesetzt. Die Hintergründe schaffen dabei eine zeitliche Ebene und generieren eine neue Raum- und Zeiterfahrung.

Die studierte Malerin und Filmemacherin spielt mit den landestypischen Sujets, zeigt sie aus neuen Blickwinkeln und erzählt so animierte Geschichten aus aller Welt (u.a. Japan, Taiwan, Indien, USA, Kanada, Marokko, Israel, Österreich, Norwegen). Maya Yonesho ist Artist in Residence im Atelierhaus Salzamt auf Einladung des Landes Oberösterreich. Während ihres Aufenthaltes in Linz arbeitet Maya Yonesho am zweiten Teil ihrer „Donau-Trilogie“ im Rahmen des Daumenreise-Projekts.

**NEXTCOMIC FESTIVALERÖFFNUNG**

Donnerstag, 15. März 2018, 18 Uhr, Movimiento, Saal 1

**NEXTCOMIC-WELCOME (IN ANWESENHEIT DER KÜNSTLERIN):**

Donnerstag, 15. März 2018, 19:15 Uhr

**ÖFFNUNGSZEITEN DER STUDIOGALERIE WÄHREND DES FESTIVALS**

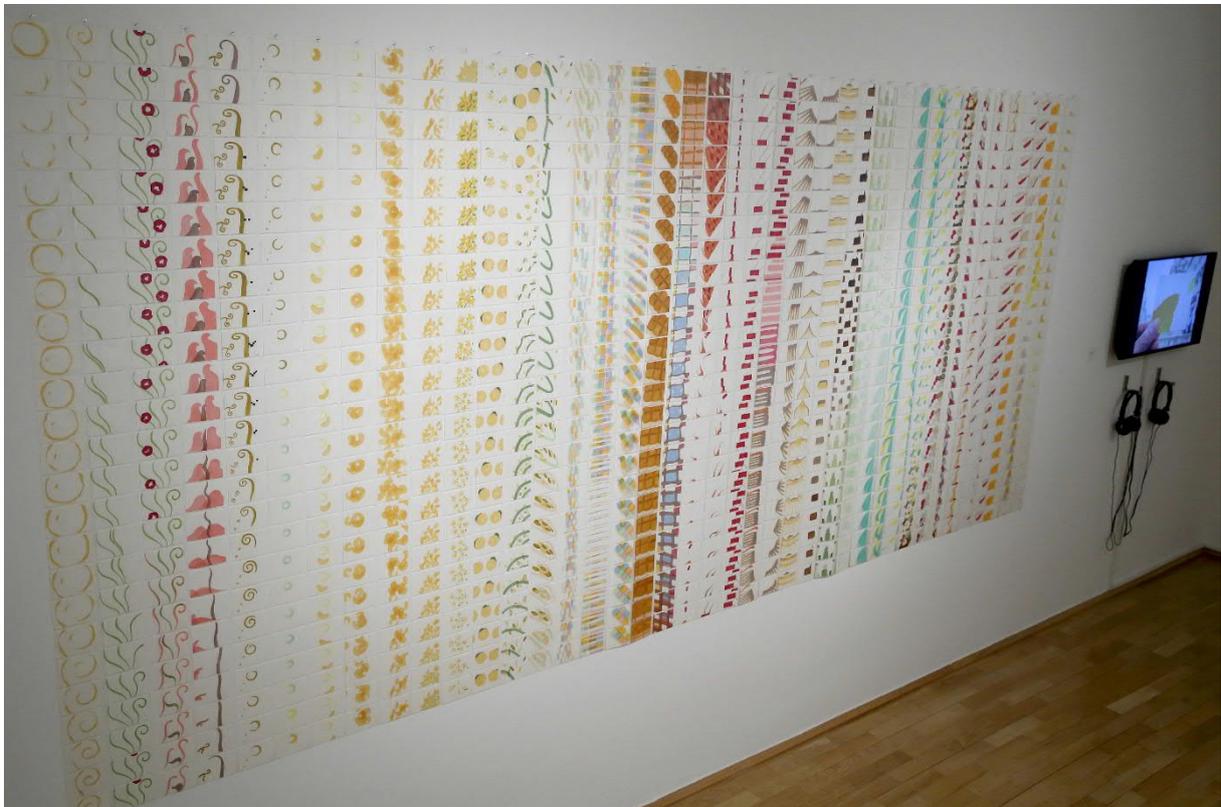
Donnerstag, 15. März, 18–21 Uhr  
Freitag, 16. März, 14–18 Uhr  
Samstag, 17. März, 10–18 Uhr  
Super-Sonntag, 18. März, 10–18 Uhr  
Montag, 19. März, 14–18 Uhr  
Dienstag 20. bis Freitag 23. März, 14–18 Uhr  
Samstag, 24. März, 14–17 Uhr

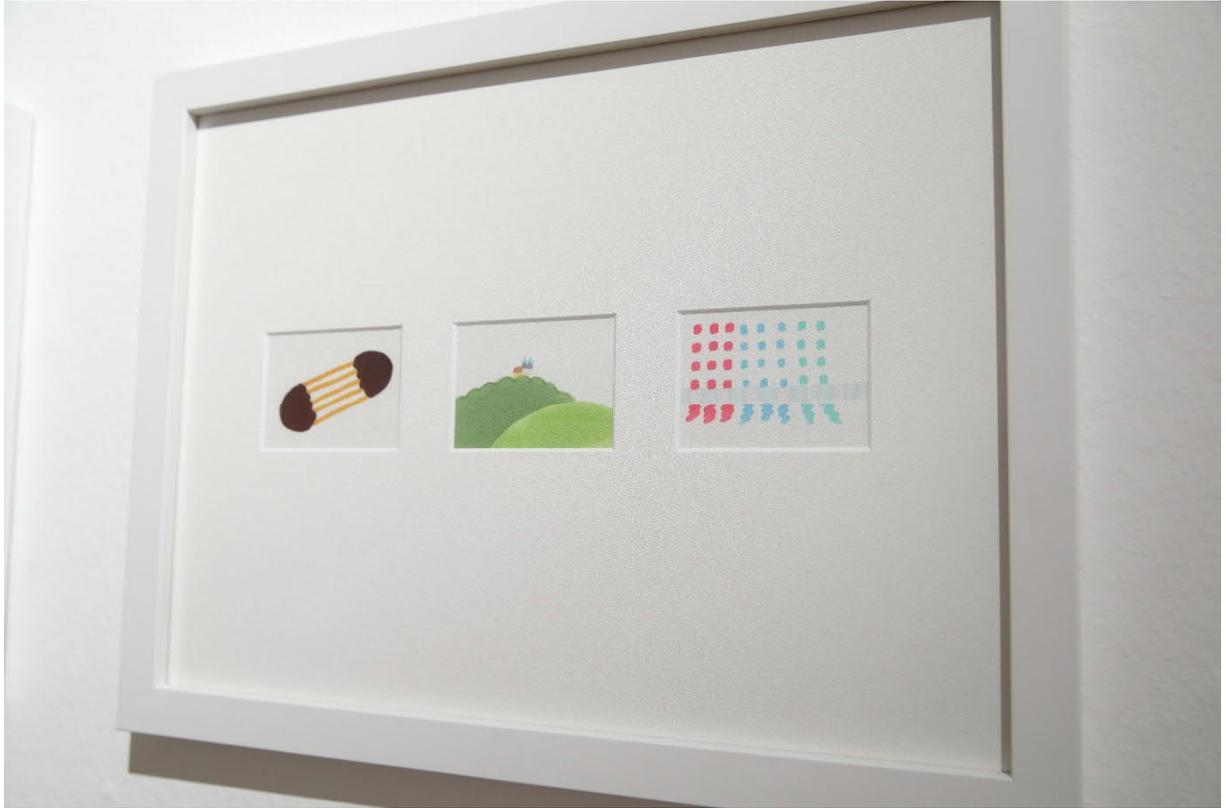
[diekunstsammlung.at](http://diekunstsammlung.at)



DIE KUNSTSAMMLUNG DES LANDES OBERÖSTERREICH  
Landstrasse 31, 4020 Linz, Telefon +43 732 / 77 20-16395  
ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag bis Freitag 14–18 Uhr, Samstag 14–17 Uhr









Fotos: Land OÖ/Schauer