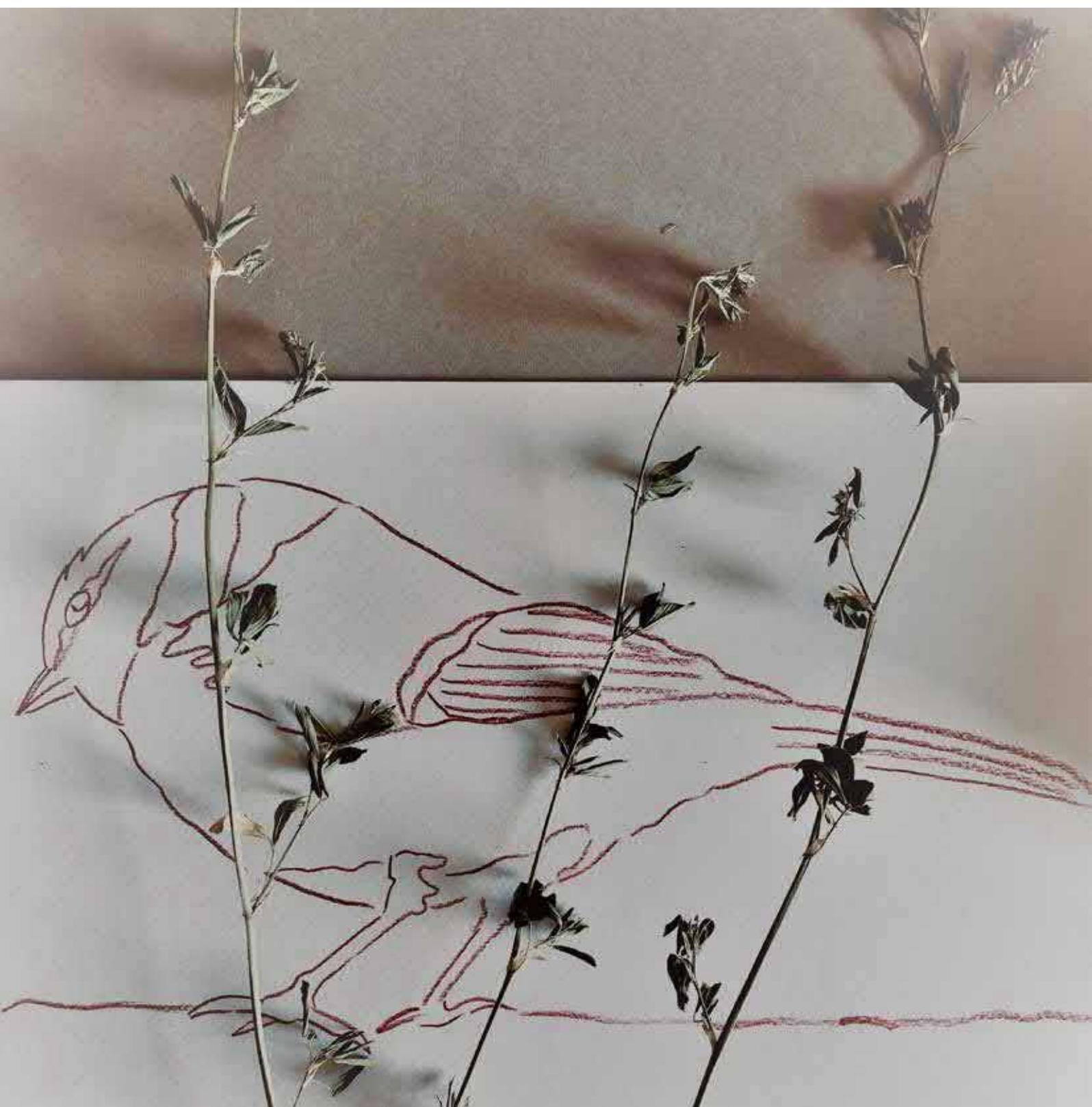


Arbeitsbericht
Residenz PALIANO
JULI 2021

SULA ZIMMERBERGER

ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST



Arbeitsbericht

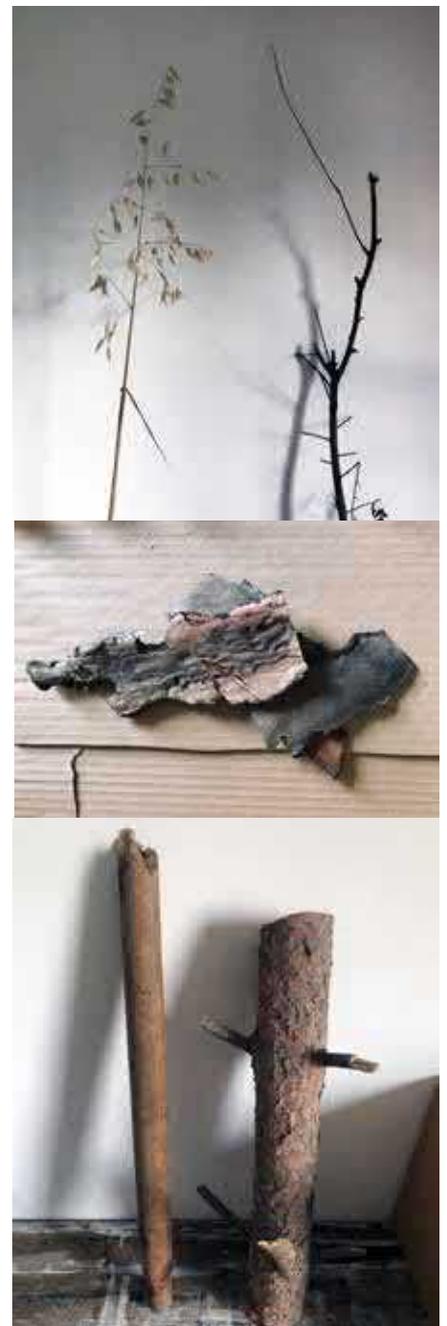
Residenz PALIANO

Juli 2021

Während meines Aufenthaltes in Paliano, der mir durch ein Arbeitsstipendium des Landes Oberösterreich ermöglicht wurde - vielen Dank dafür - habe ich mein aktuelles Projekt: Ich sehe was, was du nicht siehst, fortsetzen können.

In unserer heutigen digital durchdrungenen Zeit wird die Realität durch eine ständige Revision und Überlagerung der Bilder und Narrativen, die unsere Sicht auf die Welt konstituieren, reproduziert und überschrieben. Thematisch beschäftige ich mich mit Verflüchtigungen, Verzerrungen und Überschreibungen der Wirklichkeit und ihrer Bilder.

Fundstücke



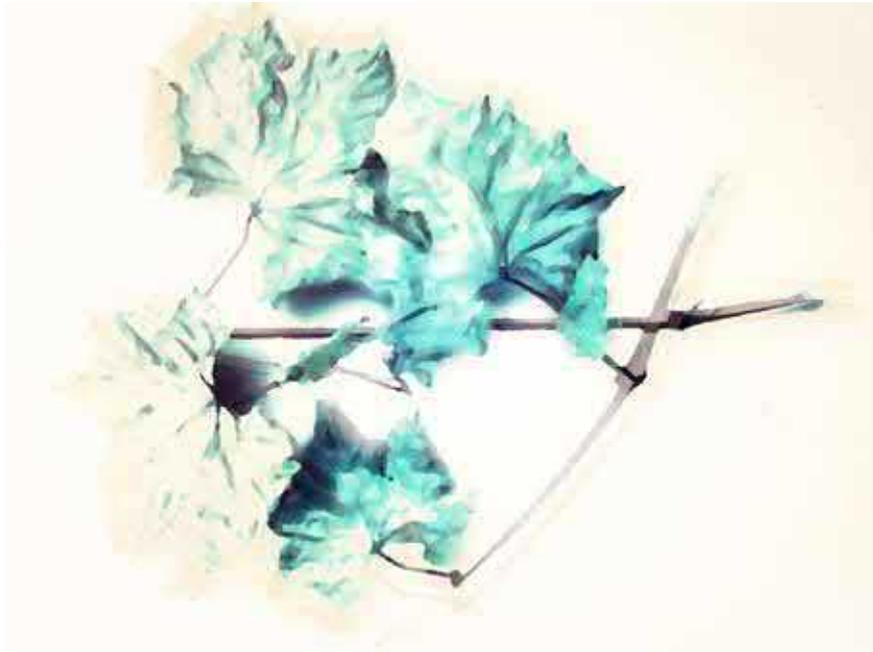
Arbeitsbericht
Residenz PALIANO
JULI 2021



Arbeitsbericht

Residenz PALIANO

JULI 2021



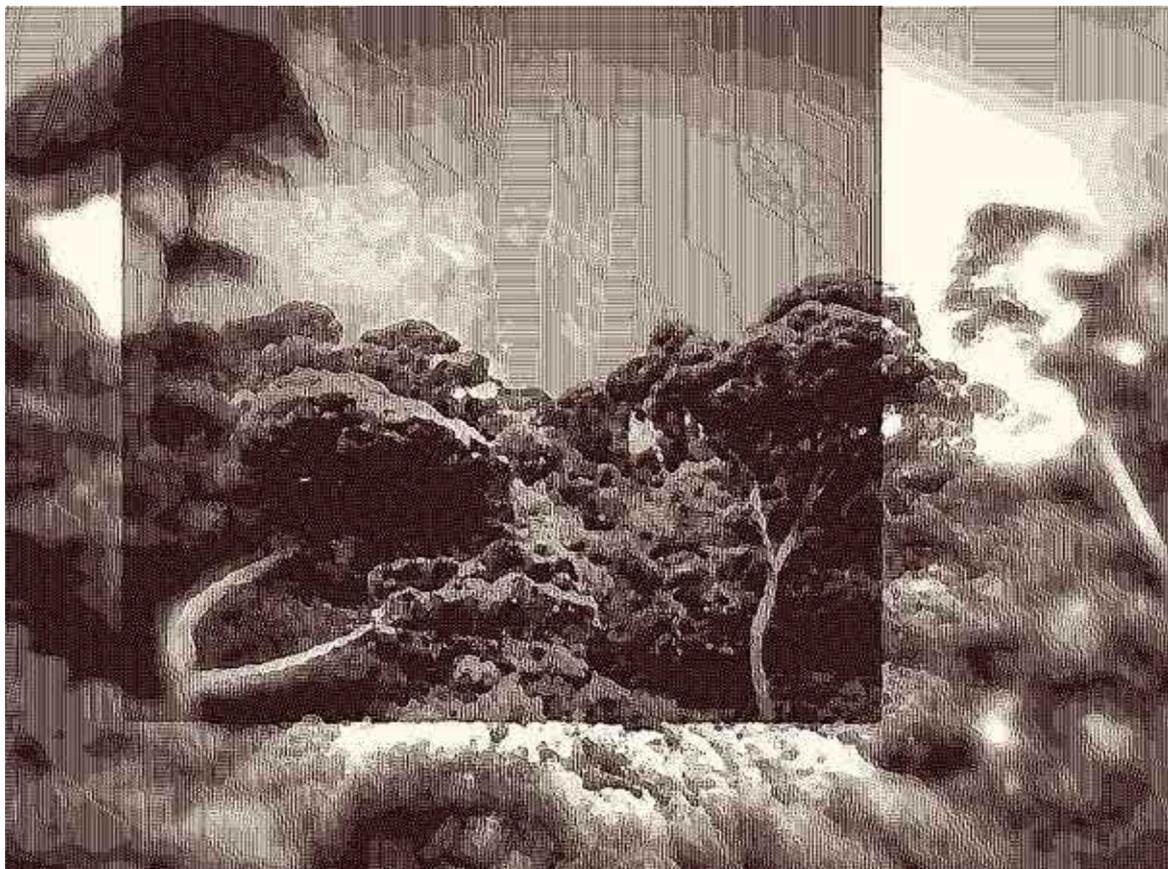
Arbeitsbericht
Residenz PALIANO
JULI 2021



Arbeitsbericht

Residenz PALIANO

JULI 2021



Arbeitsbericht

Residenz PALIANO

JULI 2021

In meiner Serie: „Ich sehe was, was du nicht siehst“ aus dem Arbeitszyklus FAKE REALITY (seit 2017) verwandle ich Fotos durch vielfache mediale Übersetzungsprozesse soweit, dass Fotos aus meinem Alltagsleben, wie Malereien und/oder Zeichnungen erscheinen. Auf diese Weise wird die Lebenswirklichkeit in eine märchenhafte „Scheinwelt“ übertragen, die ästhetisch zwischen Werbung und Hochkunst, den Massenimages unserer Zeit, Selfie-Kultur und analoger Darstellung changiert.

