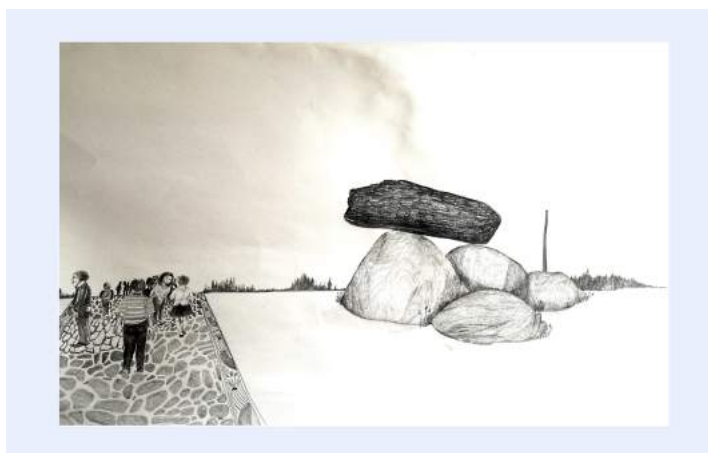


## Ikonographie, Frustum und Prisma



Die prägnante Landschaft, die Architektur des Gebäudes und das soziale Gefüge der hier präsent / agierenden Personen, - gesammelte Eindrücke meines Aufenthaltes auf Schloss ... die sich in meinen Arbeiten summieren. In Verbindung mit alten und neuen Fotografien und mittelalterlichen Darstellungen, die mir zusätzlich als Vorlage dienen, bilden sie das Grundgerüst meiner Bildsprache.

Auf verschiedenen Papiersorten und Formaten zeichne ich konstruierte Räume, in denen Stuckdecken, die geometrischen Formen der Ornamente am Plafond, aber auch Kiefernwälder symbolischen Charakter erhalten und sich mit den ihnen inhärenten Menschengruppen wie ein Puzzle zu pseudonatürlichen Habitaten zusammensetzen.

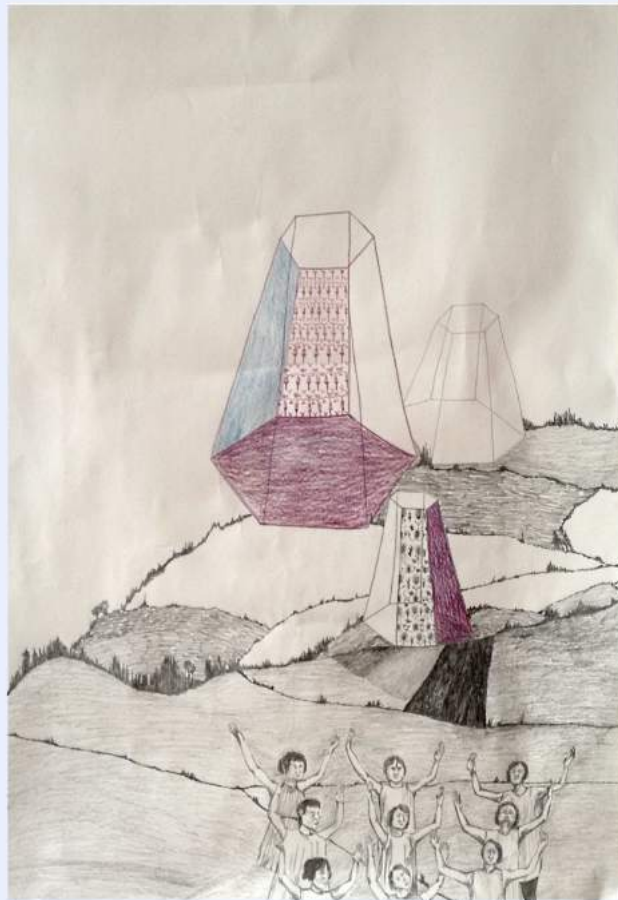


















0699/ 15023522, [julia.zoeh@gmail.com](mailto:julia.zoeh@gmail.com), [juliazoehrer.jimdofree.com](http://juliazoehrer.jimdofree.com)

© Portraitfoto Manfred Baumann

© Werkfotografien Julia Zöhrer